

INFORMAZIONI PERSONALI

Lara Guderzo



F | 2208/1994 | Italiana

POSIZIONE RICOPERTA

Presidente di A.S.D. Dimensione Corpo.

Istruttrice di Danza Hip Hop.

Laurea di 1° Livello in Scenografia.

Diploma di Istruttore di Danza Sportiva Hip Hop.

TITOLO DI STUDIO

ESPERIENZA PROFESSIONALE

DA DICEMBRE 2017 AD OGGI

PRESIDENTE E ISTRUTTORE PRESSO A.S.D. DIMENSIONE CORPO

ASD DIMENSIONE CORPO con sede legale a Montecchio Maggiore in via Enrico Fermi 184 (VI) e sede operativa Zermeghedo (VI) in via Michelangelo 139.

Direttore artistico e amministrativo dell'associazione; istruttore di danza hip hop nella stessa associazione.

ARTE – SPORT – ISTRUZIONE – ATTIVITA' MOTORIA

DAL 2014 AL 2017

ISTRUTTORE PRESSO PALESTRA SOCIALE VITA A.S.I

PALESTRA SOCIALE VITA A.S.D. con sede a Montecchio Maggiore (VI) in via Mascagni 5c

Istruttore di danza hip hop

ARTE – SPORT – ISTRUZIONE – ATTIVITA' MOTORIA

DAL 2016 AL 2017

ISTRUTTORE PRESSO IL GIRASOLE A.S.D

IL GIRASOLE A.S.D. con sede a Montecchio Maggiore (VI) in via Conti Gualdo, 21.

Istruttore di danza hip hop

ARTE – SPORT – ISTRUZIONE – ATTIVITA' MOTORIA

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Dal 2013 al 2017

Diploma di 1° Livello in Scenografi

"Accademia di Belle Arti G. B. Cignaroli", via Carlo Montanari 5, 37122 Verona

Scenografia I-II-III, Scenotecnica I-II, Progettazione per il Costume I-II, Regia I-II, Tecniche di Modellazione Digitale Computer 3D, Disegno Tecnico e Progettuale, Fotografia, Architettura degli Interni, Antropologia dell'Arte, Storia dell'Arte Moderna, Inglese, Fondamenti di Informatica, Storia della Musica e del Teatro Musicale, Storia dell'Arte Contemporanea, Digital Video, Elaborazione Digitale dell'Immagine, Progettazione Multimediale, Teatro di Figura, Elementi di Architettura e Urbanistica, Storia dello Spettacolo, Disegno.

Dal 2007 al 2013

Diploma di maturità artistica quinquennale sperimentale con punteggio 96/100

"I.T.A.S. S.B. Boscardin", via Baden Powell 35, 36100 Vicenza (VI)

Italiano, Matematica, Inglese, Fisica, Scienze naturali, Chimica, Educazione Fisica, Discipline Pittoriche,

Discipline Plastiche, Disegno Tecnico, Discipline Architettoniche, Storia dell'Arte, Fotografia, Storia.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B1	B1	B1
Francese	A1	A1	A1	A1	A1

Livelli: A1/A2: Utente base - B1/B2: Utente intermedio - C1/C2: Utente avanzato
[Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue](#)

Competenze comunicative Possiedo buone competenze comunicative acquisite durante la mia esperienza di studio presso la Callan School di Londra nel 2012 e di costante aggiornamento lavorativo con istruttori internazionali presso il seminario Summer Dance Forever che si tiene ad Amsterdam, frequentato nel 2016, nel 2017 e nel 2018.

Competenze organizzative e gestionali leadership (attualmente responsabile di un team di 4 persone)
 amministrazione
 capacità di insegnamento (esperienza acquisita dal 2013 ad oggi)

Competenze professionali buona competenza come grafica pubblicitaria (elaborazioni digitali finalizzate alla promozione di varie attività lavorative e non, gestione social media)
 ottima competenza come istruttore di danza hip hop
 buona competenza nell'elaborazione e realizzazione di scenografie per set, spettacoli e produzioni video
 ottima competenza nella realizzazione di post-produzione di video (registrazione, animazione)

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente avanzato	Utente avanzato	Utente intermedio	Utente avanzato

Livelli: Utente base - Utente intermedio - Utente avanzato
[Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione](#)

Competenze professionali buona padronanza degli strumenti della suite per ufficio (elaboratore di testi, foglio elettronico, software di presentazione)
 buona padronanza dei programmi per l'elaborazione digitale delle immagini acquisita come grafico pubblicitario e artistico a livello amatoriale (Adobe Creative Suite CC, Cinema 4D, Maya, AutoCad)
 buona padronanza di macchine fotografiche e videocamere

Munita di Patentino per l'utilizzo del Defibrillatore Semiautomatico BLS-D (rinnovo fatto a febbraio 2019) e di diploma di Soccorritore per il Primo Soccorso (aprile 2019)

Patente di guida B (munita di autovettura)

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni "Dalla danza popolare alla street dance nell'arte occidentale", 2017.

Progetti <https://www.youtube.com/watch?v=vh7J3UXT6d0&t=2s>

Corsi 2019: Corso di Formazione di House Dance presso Polisportiva Union Vigonza
2017: Corso di abilitazione da Istruttore di Danza Hip Hop presso CSEN Padova

Certificazioni 2015: Corso di Formazione di RaggaJam e Dancehall presso Ritmo Metropolitano a.s.d.